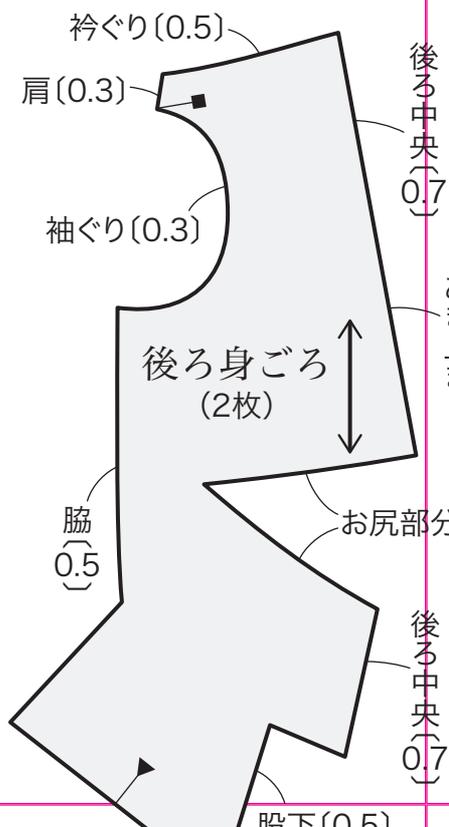
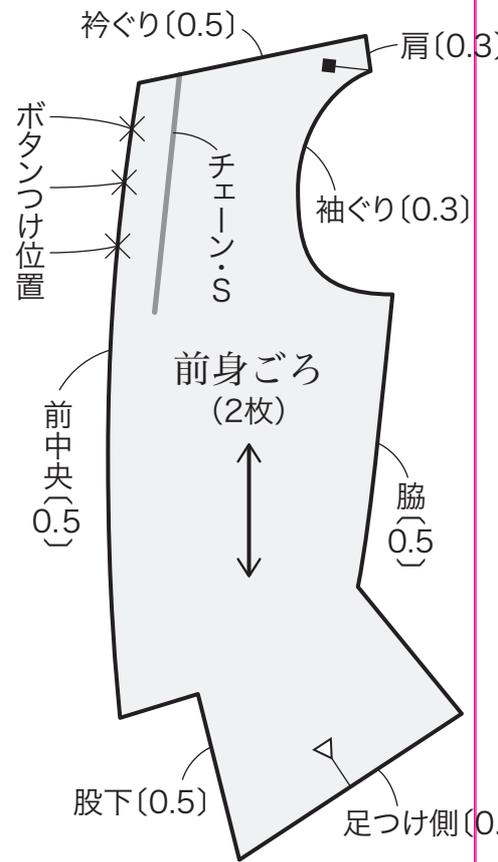
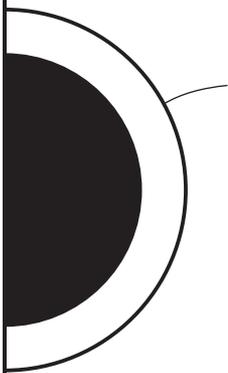


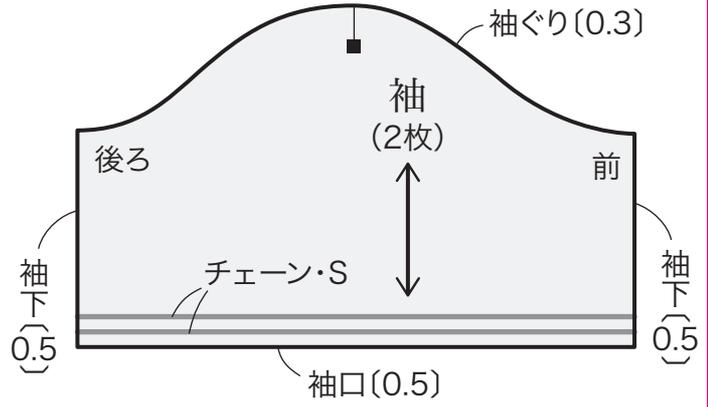
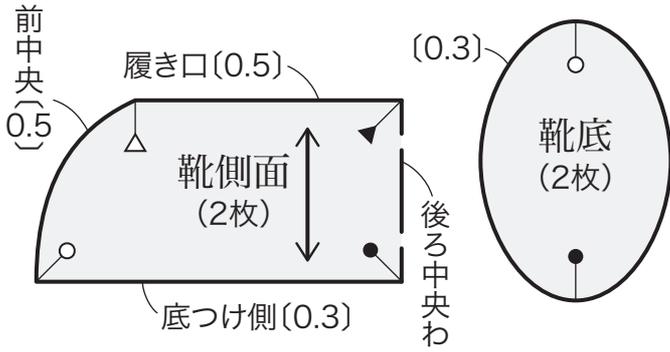
1

キーネックワンピースの後ろ身ごろの型紙を写す際の合い印



# P.50 ジャッキーの服と小物

刺しゅう=25番刺しゅう糸3本どり



(0.5)

後ろ中央 (0.7)

あき止まり

部分 (0.7)

後ろ中央 (0.7)

2



(2枚)

キーネットクランプの後ろ身ごるの型紙を写す際の合い印



後ろ中央

3

(1.5)

ポケット

⑤ ポケット

(2枚)

# A面

ループ(1枚)

タッセル  
ひも  
(2枚)

ヤスリがけ位置(両面)

肩ひも  
カバー  
(1枚)

肩(1.5)

肩(1.5)

衿ぐり(1)

衿ぐり(1)

④後ろ見返し  
(1枚)

〔裁ち切り〕

〔裁ち切り〕

P.37 キーネットクワンピース

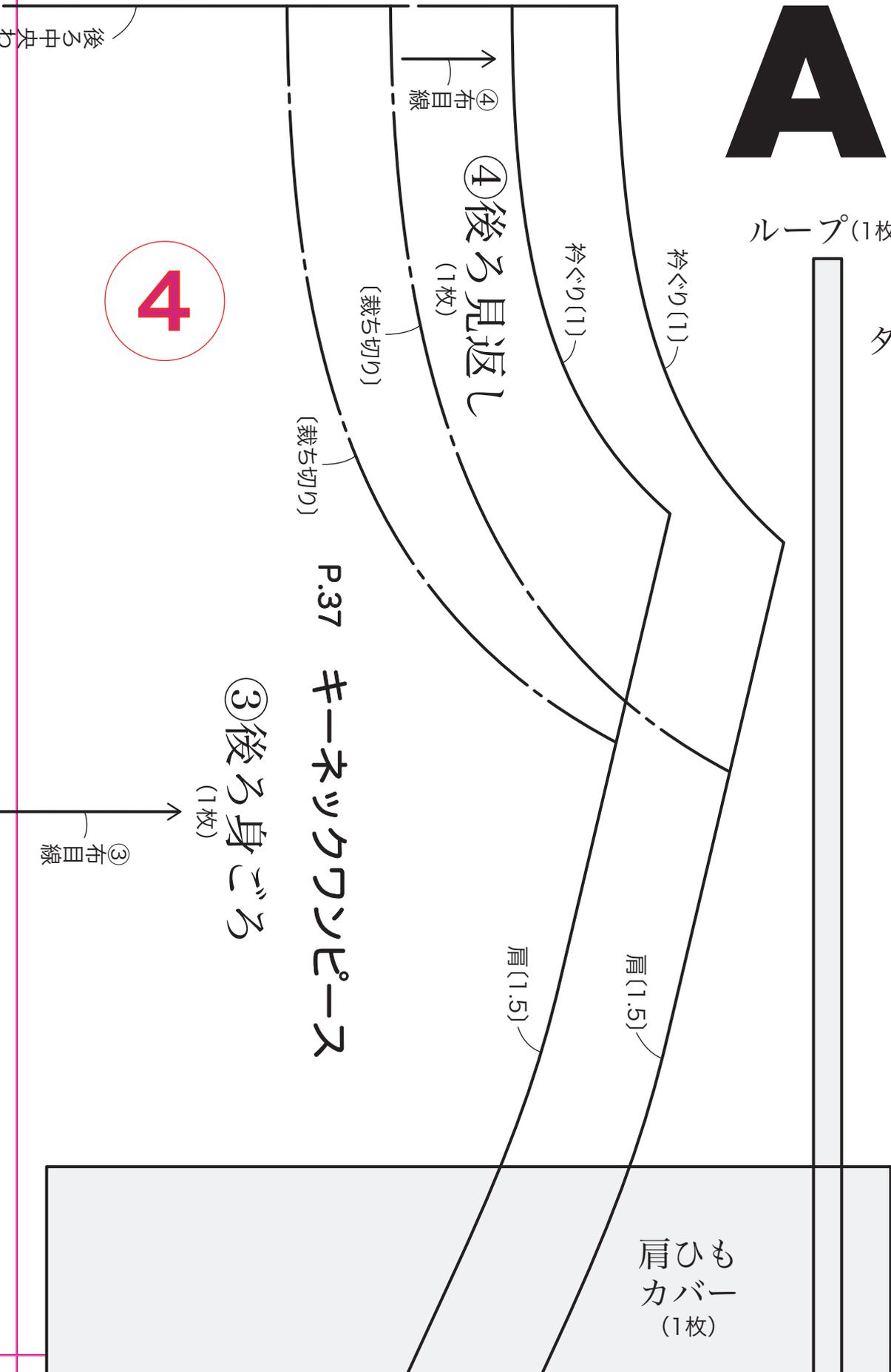
③後ろ身ごろ  
(1枚)

④布目線

③布目線

4

後ろ身ごろ



# ファスナーのつけポーチ

5



大  
まち  
(表布・裏布  
各2枚)

小  
まち  
(表布・裏布  
各2枚)



中  
まち  
(表布・裏布  
各2枚)

裾(3)

裾(3)

裾(3)

裾(3)

キーネットクランプの

股下(0.5)

靴つけ側(0.5)

(罫計)ロアビヤシ

(罫計)ロアビヤシ

(罫計)ロアビヤシ

(罫計)ロアビヤシ

(1.2)

脇 (1.5)

脇 (1.5)

脇 (1.5)

脇 (1.5)

口側 (0.5)

6

中央わ

口布  
(表布・裏布各2枚)

返し口(裏布)

(1)

脇 (1.5)

脇 (1.5)

脇 (1.5)

脇 (1.5)

半分

半分

59cm縫

59cm縫

7

袖口(1.5)

(1.5)口縫

タッセル  
(2枚)

# P.54 オムレットポーチ

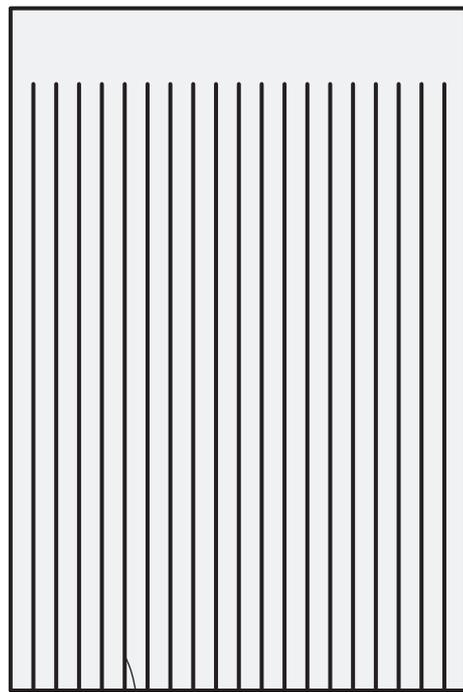
中央わ

(1)

本体  
(表布・裏布各1枚)



タブつけ位置



切り込み

(1.5)口縫

(1.5)口縫

59cm縫

59cm縫

ボヤスドリつが

タブ  
(2枚)

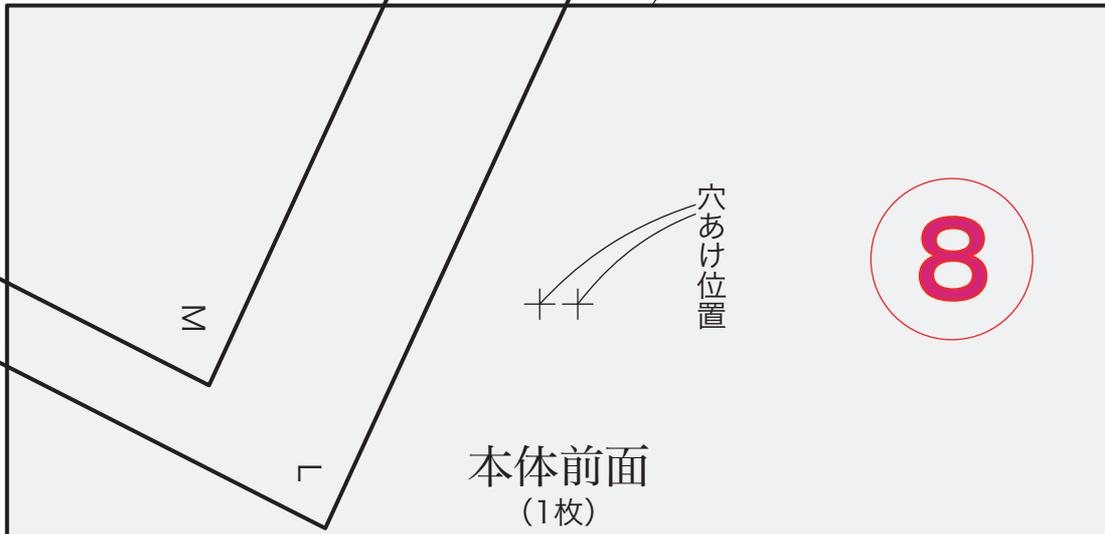
ボヤスドリつが

P.30

# 本革のサコッシュ

☆全て裁ち切り

口側



口側

本体後ろ面  
(1枚)

ループつけ位置



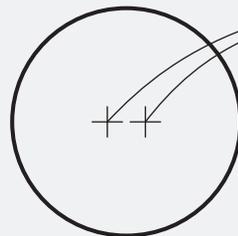
ヤスリがけ位置(表面)

タブつけ位置

タブつけ位置

ボタン  
(2枚)

穴あけ位置



又の前身ごろの型紙を写す際の合い印



9

フラップつけ位置

返し口

## P.56 フラップ付きポーチ

本体  
(表布・裏布各1枚)



つけ側

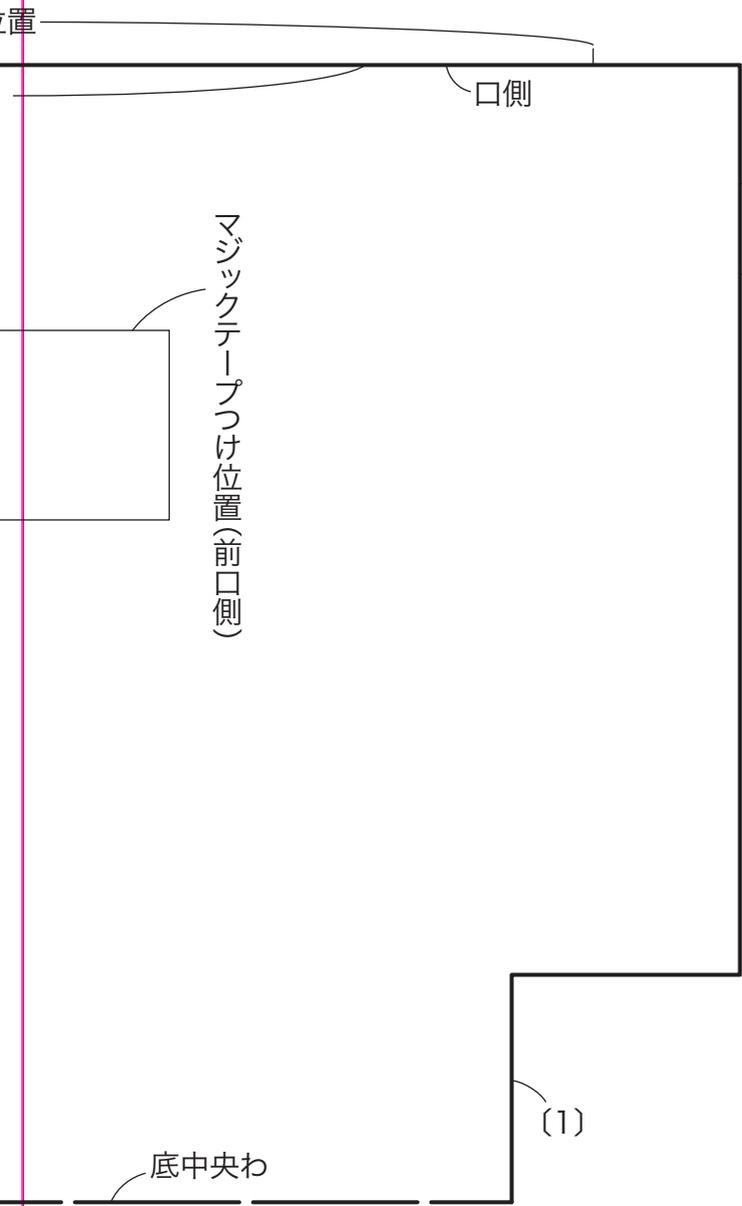
中央わ

フラップ  
(表布・裏布各1枚)



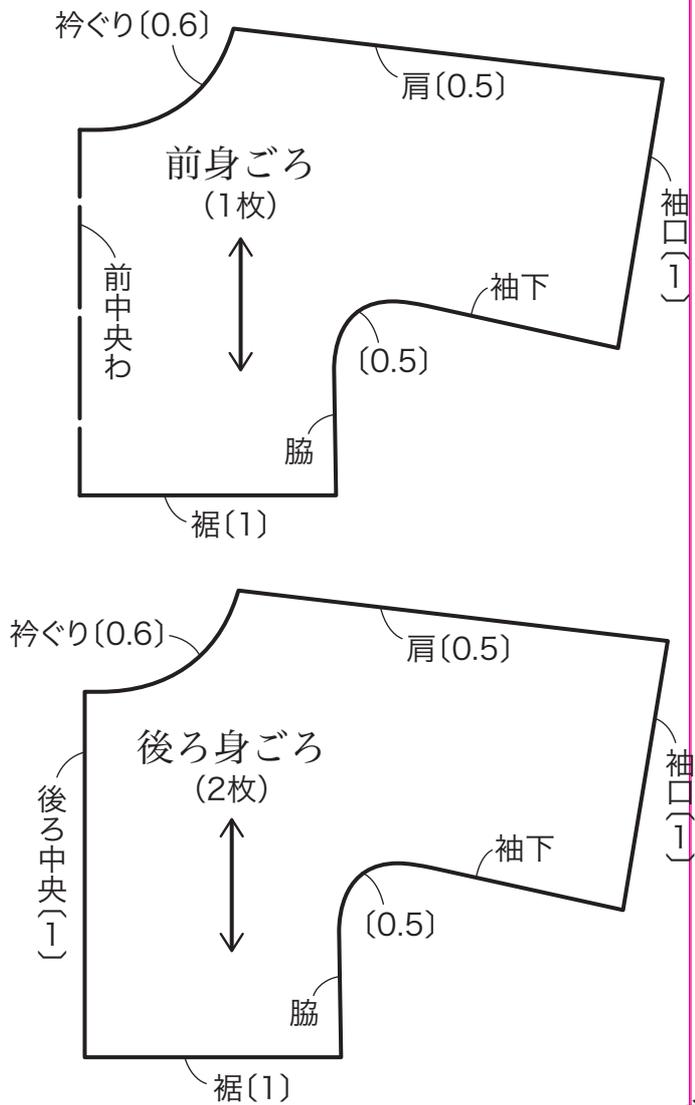
(1)

マジックテープつけ位置(裏布)



10

P.19 プルオーバー&ワ



縫い位置(N)  
つけ位置(裏面)

縫い位置(N)  
つけ位置(表面)

(1枚)

① 中心線

11

あき止まり(N)

つけ位置(N)

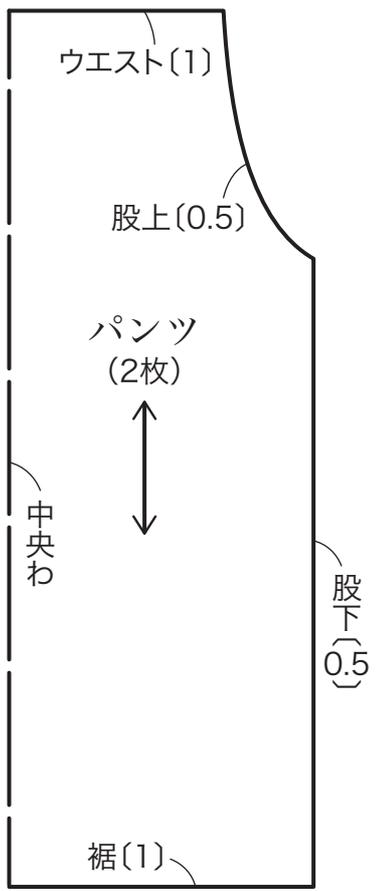
縫い位置(N)

縫い止まり

キーネックワンピースの前身ごろの型紙を写す際の合い印

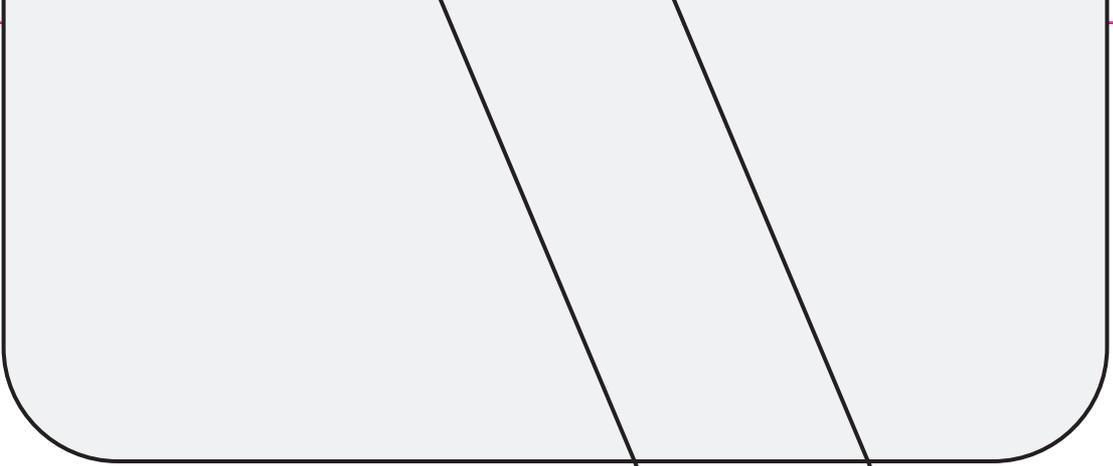


# ワイドパンツ



前中央わ

前中央わ



肩(1.5)

肩(1.5)

# P.37 キーネットクワンピース

## ①前身ごろ

(1枚)

[裁ち切り]

[裁ち切り]

## ②前見返し

(1枚)



②布目線

衿ぐり(1)

衿ぐり(1)

縫い位置

接着芯つけ位置(上)

縫い位置(上)

おき上げ(上)

がけ位置(表面)、  
つけ位置(裏面)

# COTTON TIME

1 月号 No.166

13

綴じ込み付録

## 実物大型紙と図案

### A 面

- P.19…プルオーバー & ワイドパンツ  
P.19…振り袖セット  
P.30…本革のサコッシュ  
P.37…キーネックワンピース  
(型紙番号①～⑤)
- P.45…ワンポイント刺しゅう  
P.50…ジャッキーの服と小物  
P.54…オムレットポーチ  
P.55…ファスナーのつけポーチ  
P.56…フラップ付きポーチ  
P.64…ウサギのマスコット

### B 面

- P.8…ぴよんぴよん羽子板  
P.9…うさミミお手玉  
P.9…ポンポンうさぎ  
P.9…うさぎのポチ袋  
P.12…リバーシブルのまあい巾着  
P.14…ポケット付きスマホポシェット  
P.26…サイドポケット付きトートバッグ  
P.27…巾着付きワンハンドルバッグ  
P.27…シェル形のファスナーポーチ
- P.27…丸底の2wayリュック  
P.60…袖口リブのかっぽう着  
(型紙番号⑥～⑮)  
P.61…袖口ゴムのかっぽう着  
(型紙番号⑥～⑭)

- ★この型紙には縫い代が含まれていません。※ ( ) 内の数字を参照し、縫い代をつけてください。
- ★刺しゅうのステッチはSで省略しています。
- ★本誌より取り外してお使いください。
- ★実物大型紙は切り取らず、ハترون紙に写し取ってお使いください。
- ★紙の収縮により、寸法に誤差が生じる場合があります。ご了承ください。

冊子から実物大型紙を取り外す際にはホチキスの針等でけがをしないよう充分にご注意ください

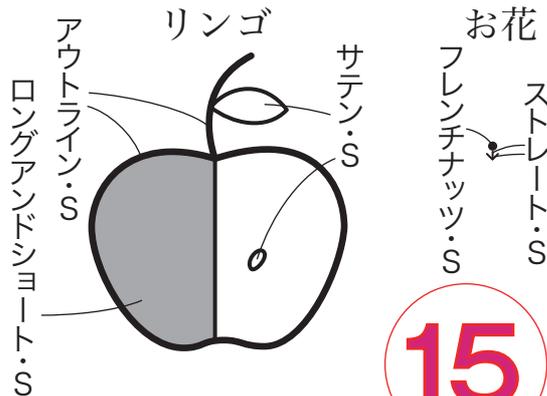
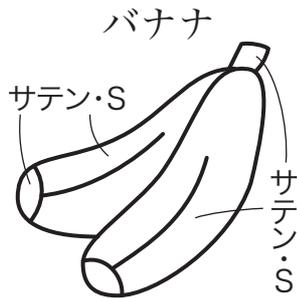
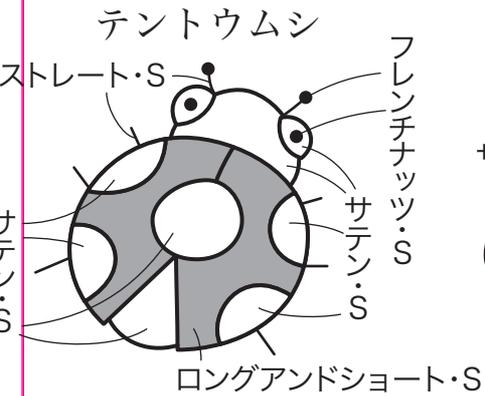
コットンタイム 1月号 綴じ込み付録 編集人/石田由美 発行人/倉次辰男

©主婦と生活社 2022 本誌を無断で複写複製(電子化を含む)することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。  
本誌をコピーされる場合は、事前に日本複製権センター(JRRC)の許諾を受けてください。  
また、本誌を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化をすることは、たとえ個人や家庭内の利用であっても一切認められておりません。  
JRRC (<https://jrcc.or.jp/>) eメール: [jrcc\\_info@jrcc.or.jp](mailto:jrcc_info@jrcc.or.jp) 電話:03-6809-1281



刺しゅう=25番刺しゅう糸2本どり

図案

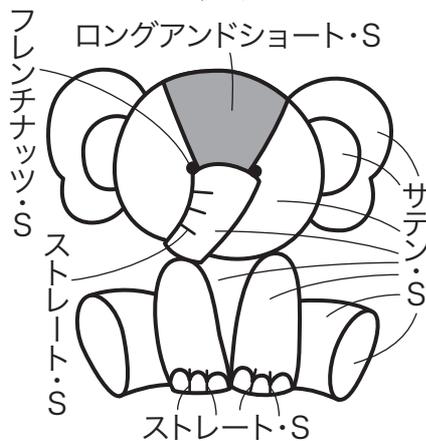


15

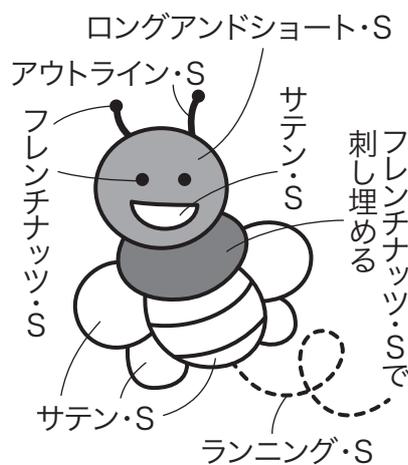
クマさん



ゾウ



ミツバチ



ひらがな

※バック・Sの間をお花の刺しゅうまたは、ダブルヘリンボーン・Sで刺し埋める



# P.64 ウサギのマスコット

ボディ前面

刺しゅう=指定以外  
並太毛糸2本どり  
+=ステッチの方向

ボディ後ろ面  
(1枚)

モザイクダーニング・S

フレンチナッツ・S (1枚)  
(40号レース糸)

モザイクダーニング・S

ストレート・S

フライ・S  
(25番刺しゅう糸2本どり)

モザイクダーニング・S  
(40号レース糸)

スマルナ・S

16

(0.5)

(0.5)

手  
(2枚)

モザイクダーニング・S

足  
(2枚)

モザイクダーニング・S

内耳  
(2枚)

外耳  
(2枚)

モザイクダーニング・S

モザイクダーニング・S

底  
(1枚)

モザイクダーニング・S

つけ側

つけ側

(0.5)

(0.5)

(0.5)

(0.5)

(0.5)